

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «КИЖИНГИНСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КИЖИНГИНСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА



Сценарий
Корпоративного вечера ко «Дню Учителя»
06.10.2023 г.

Звучит трек. Как здорово (Папка "Музыка для сценария")

Ведущая Марина Цырендоржиевна:

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Вокруг такие милые, родные лица. В этот вечер без помех,
В кругу друзей мы будем веселиться!

Ведущий Цыбан Дариевич:

Забудем мы все правила, запреты,
Нырнем, как в детстве, в радость с головой.
Споем все песни, те, что не допеты.
И хоровод закрутим круговой.

Ведущая МЦ: Пусть этот вечер будет нам наградой

За труд нелегкий, и за ночь без сна.

Пусть за окном одна поплачет Осень.

Пусть в душах наших царствует Весна!

Ведущий ЦД: Поднимем бокалы, друзья, и с праздником Вас, дорогие!

Звучат трек 1-2 - банкетная пауза

Ведущая МЦ: Сегодняшний вечер не будет томным. Мы, педагоги, выбрали профессию, которая заполняет всю нашу жизнь с утра и до вечера, с первого занятия и до выхода на пенсию. Наша жизнь заполнена детьми, заполнением журналов, составлением отчетов и прочая, и прочая, и прочая. Давайте сегодня забудем про заботы и скучную текучку. Наша профессия дарит нам радость, дети делятся юной энергией. Мы остаемся в потоке молодых идей до последнего в жизни занятия, а стало быть, мы не стареем! И в наших душах Вечная Весна! Иначе просто невозможно быть успешным в нашей профессии!

Ведущий ЦД: Но... если посмотреть на наш профессиональный праздник с другой стороны, окажется, что "продукт нашего труда" (не считите это за оскорбление) приходит чествовать нас в этот день. Представьте себе другой праздник. Скажем, День железнодорожника, на который заявится паровоз, или корпоратив по поводу Дня следователя, на котором с приветственным словом выступают осужденные, а на празднике, посвященном Дню

сотрудников военкоматов, пройдут парадом стройные ряды новобранцев... К чему весь этот разговор? Все просто: сегодняшний вечер мы решили провести исключительно педагогическим коллективом, взрослым составом без привлечения "детского контингента".

Ведущая: Давайте попробуем отрешиться от педагогических забот, и посмотреть на коллег, друзей с другой, внешкольной стороны. Правда, остаться вне профессии не получится, но на то он и профессиональный праздник.

Ведущий: Постараемся забыть о правилах, строгости и дисциплине, а просто расслабимся и позволим себе быть не менторами, а обычными людьми со своими слабостями, а главное, своими интересами и талантами.

Ведущая: Чтобы было легче сбросить с себя маску педагога, за одно, познакомиться с новыми коллегами, предлагаем поиграть в очень простую игру, которая поможет лучше узнать друг друга **Игра "Знакомимся заново или Я никогда не..."**

Ведущая: Эта игра, популярная и в России поможет нам узнать больше друг о друге. Правила игры элементарны. Я произношу фразу, которая всегда начинается словами "Я никогда не...", а дальше озвучивается само действие. Например, "Я никогда не... был в Большом театре".

Ведущий: Те из Вас, кому посчастливилось побывать в главном театре страны, поднимает руку и получает фишку. Кто победит в этой игре, мы скажем по окончании нашего эксперимента.

*(Подготовить организаторам: выберите понравившиеся вопросы, с тем, чтобы среди них были как привычные действия, так и неожиданные. Подготовьте фишки. Это могут быть любые мелкие предметы (декоративные камешки, монетки, пуговицы или стикеры), но учтите, что их должно быть много (по шесть-восемь штук на человека). Может оказаться, что фишки придется раздать половине присутствующих. Чтобы не читать с листа, можно подготовить карточки по пять-шесть вариантов действий, которые Ведущие будут зачитывать по очереди. Победителей в этой игре будет, как минимум двое. Один тот, у которого будет меньше всего фишек, ему можно вручить медаль (присвоить звание) "Самого стабильного" (или устойчивого). Второй, у которого будет максимум фишек, получит звание "Самого неожиданный" (или непредсказуемого). В последней номинации может быть особо отмечен человек, который единственный занимался самым экстремальным делом. Организаторы, в зависимости от настоя и состава компании, также могут рассмотреть алкогольный вариант этой игры, когда все, кто делал то, что предлагают участники, делает глоток или выпивает шот (маленькую рюмку), в этом случае, ситуации для выбора стоит озвучивать более провокационные. Вопросы для игры прилагаются).*Варианты вопросов для игры "Я никогда не..."

Я никогда не...

- ...ходил в цирк.
- ...танцевал на улице.
- ...сочинял песен о любви.
- ...пробовал фисташковое мороженое.
- ...был в Египте

Я никогда не...

- ...видел северного оленя.
- ...катался на пони.
- ...сосал сосульки.
- ...пользовался зубной нитью.
- ...рвал цветы на общественной клумбе

- Игра "Цитатометр"

Ведущая: Сегодня - вечер перевоплощений. И первой пробой будет перевоплощение в воспитанников. Вы уже коснулись этой роли. Но тогда наше занятие было шуточным. Сейчас же всем предстоит достаточно серьезный экзамен.

Ведущий: Вам предстоит выбирать правильные ответы из трех предложенных вариантов.

Ведущая: Совсем в духе жизни нашего ЦДТ. Правда, наш экзамен нельзя отнести ни к одному предмету, точнее, предметов школьной программы, охваченных на нашем импровизированном экзамене будет несколько. Зато победитель получит звание "Самый начитанный", потому что в нашем конкурсе мы будем вспоминать...

Ведущий: ...или додумывать...

Ведущая: ...точные афоризмы знаменитых людей.

(Ведущий читает цитаты, Ведущая озвучивает три варианта ответов. Первый человек, давший правильный ответ, получает фишку).

ОТРЫВОК ДЛЯ ИЛЛЮСТРАЦИИ:

(Тема цитаты выделены **жирным шрифтом**, правильные ответы - **жирным курсивом.**)

.....

Достоевский считал, что **Россия есть игра ... , а не ума.**

-природы

-души

-судьбы

Наполеон I, он же Бонапарт, отзывался о нашей стране так: ***В России нет дорог - только...***

-канавы

-дураки

-направления

.....

(19 вариантов загадок на выбор прилагаются)

(Подсчитываются фишки, определяется и награждается победитель).

РЕКЛАМА

- Шуточная сценка "Сравнительная анатомия человека".

Вариация на тему одноименного рассказа Константина Мелихана.

Подводка к сценке

.....

Ведущий: Приходилось ли Вам когда-нибудь заменять заболевшего коллегу?

(Гости отвечают)

Ведущий: А приходилось ли Вам в случае подобной ситуации проводить занятие не по своей дисциплине, а по той, что преподает заменяемый педагог?

(Гости отвечают)

Ведущий: Безусловно, это непросто. Человек же, которого я сейчас представляю, имел удовольствие провести занятие по ИЗО (и надо сказать, что сделал это он мастерски!), хотя никакого отношения к этому предмету не имеет. Вижу, Вы теряетесь в догадках. Встречайте - Иван Иванович, наш уважаемый педагог ЮИД. Сейчас он проведет для нас мастер класс. Только не забудьте, что сейчас мы все снова превращаемся в воспитанников

Действующие лица:

Педагог ЮИД - в дальнейшем "Юидовец"

В этом монологе реплики Воспитанников произносят Ведущие.

Реквизит: Плакат

Танцевально-игровая пауза

- Игра "Ты – мой друг и я – твой друг!" .

(Подсказка для Ведущих: В течение всего музыкального трека Ведущие вставляют реплики, подбадривая команды, а когда хороводы собираются, озвучивают команды для хороводов и следят за выполнением оных)

Команды могут быть такими:

-Шире круг!

-Идем направо (*налево*)

-На словах про жука (*можно и во втором куплете*) команда: Жука в круг!

-Хлопаем в ладоши.

.....

- Танцевальный конкурс "Вслед за лидером" .

Ведущая: Итак, детки, а вернее, наши команды, встали в круг. И сейчас капитаны каждой из них покажут нам свои организаторские способности и таланты в хореографии.

Ведущий: Капитан в центре круга показывает движения, а команда подхватывает капитанские "па". Для каждой команды по очереди будут звучать ретро и современные танцевальные хиты.

(Проводится конкурс Танцевальный конкурс. Побеждает самая слаженная и (или) самая изобретательная команда).

- Конкурс с картами "Две масти" .

Ведущий: Размялись, настроение поднялось? А праздничный азарт появился? Предлагаю это проверить и поиграть... в карты. Сегодня можно. Сегодня мы не совсем педагоги, мы свободные взрослые люди, ведь так? Тем более, что играть мы будем просто на интерес и по своим праздничным правилам. Надеюсь, что карточные масти знают все.

Реквизит: часть колоды карт с двумя мастями от шестерки до Туза.

.....

Проводится конкурс "Две масти".

ВТОРОЕ ЗАСТОЛЬЕ

Ведущая: Вот, мы и вернулись в свой кабинет, ой, простите, за свои столы. Есть желающие ответить на вопрос: За что выпьем?

(Тост от одного из гостей. Небольшая банкетная пауза.)

- Музыкальная застольная игра "Весенний АПОЖ или Другая песня"

Ведущий: Ах, весна, ах, любовь! Счастливая и безответная, долгожданная и нечаянная, дающая нам яркий каскад чувств от восторга до отчаяния. Очень часто нам кажется, вот бы вернуться назад в начало отношений, тогда бы не совершили сделанные ошибки, но, если бы это было возможно, то это были бы не вы, и это была бы совсем другая песня. Чтобы это почувствовать, предлагаю попробовать узнать знакомую песню о взаимоотношениях мужчины и женщины, но записанную наоборот.....

- Конкурс "Шуточная азбука"

Ведущая: Теперь можно и поработать. Займемся Азбукой. Мне нужно по два человека от команды, которые с детства помнят Букварь, а на прошлом занятии внимательно прослушали занятие по ИЗО.

Реквизит: 4 (2, если игроков будет двое) набора карточек с буквами Б, В, Г, Д, Ж, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, У. С. Можно добавить несколько букв, которым трудно найти применение: Ф, З, И, А, Х. **(Готовый вариант букв для печати прилагаются)**

Пока Ведущая объясняет условия конкурса, Ведущий раздает командам карточки с буквами.....

Блок активных игр

Ведущий: Начнем с командных эстафет, ибо в них есть и движение, и азарт, и командный дух!

Ведущая: И для начала проведем "Военный смотр". Он поможет настоящему встряхнуться. Попрошу команды выстроиться в колонны. Во главе - капитан.

- *Эстафета "Военный смотр"*
- *Сказочная парная эстафета "Золотой ключик"*
- *Фантазийные эстафеты*
- *Зоологические эстафеты*
- *Геометрическая эстафета*

.....

Ведущая: Предлагаю всем встать в один круг и закончить наши соревнования веселым дружным хороводом.

Финал праздника

- *Конкурс "Трудности перевода"*
- *Подведение итогов*

.....

Ведущий: Итак, команда "N" заработала nn очков, тогда как их соперники, команда "M" получила... такой же итог - "nn". В чем я, собственно, и не сомневался!

Ведущая: Друзья мои, Вы так красивы!
Умны, талантливы, тактичны,
Прекрасно выглядит команда,
Где все дружны и энергичны!

Ведущий: Где мы всегда на помощь другу
В беде спешим, иль в трудном деле,
И радость общую с друзьями
Всегда мы поровну разделим!

Ведущая: И поводов счастливых
Для встреч пусть больше будет.

Ведущий: А Вечная Весна и в жизни, и в душе
С годами у Вас у всех пусть лишь прибудет!

Песня "Вечная Весна"

Сценарий подготовили:

Батоцыренова М.Ц – педагог, член ПК, культмассовый сектор;

Цыденов Ц.Д - педагог, член ПК, культмассовый сектор;